

# CEI MAI BUNI SPORTIVI ROMINI AI ANULUI 1964

**C**a în fiecare an ziarul nostru a întreprins o anchetă pentru stabilirea celor mai buni 10 sportivi romini. De data aceasta am adresat tradiționala întrebare unui număr de antrenori, secretari de federații și altor specialiști. Pe baza răspunsurilor primite am stabilit următorul clasament:

- 1. IOLANDA BALAS.** Pentru a doua oară consecutiv Ioli a obținut medalia olimpică de aur. În întrecerile de la Tokio ea a stabilit, totodată, un nou și valoros record olimpic cu rezultatul de 1,90 m. Marele succes realizat pe Stadionul Național a încununat un nou an de victorii înregistrate în toate concursurile interne și internaționale.
- 2. MIHAELA PENEȘ.** După o serie de valoroase recorduri republicane de junioare și mai ales după ce, cu numai cîteva zile înainte de I.O. își inscripse numele pe tabela de onoare a învingătorilor primei ediții a campionatelor europene de junioare, Mihaela Peneș — 17 ani, cea mai tinăra componentă a lotului nostru olimpic — a umit lumea sportivă cucerind medalia de aur la aruncarea suliței.
- 3. IOAN MOSER.** Apreciat unanim drept cel mai bun jucător dintre toți cei care au evoluat la ediția 1964 a campionatului mondial de handbal în 7 de la Praga. Moser — golgeterul competiției — a adus o mare contribuție la cucerirea de către echipa noastră reprezentativă a celui de al doilea titlu de campion mondial.
- 4. ION TRIPȘA.** După o serie de concursuri în care a realizat performanțe de valoare mondială Tripșa a stabilit un valoros record republican (593 p) și a încheiat sezonul competițional cu un loc doi la I.O., la numai un punct diferență de câștigătorul medaliei de aur.
- 5. VALERIU BULARCA.** Bogatului său palmares internațional, maestrul emerit al sportului Valeriu Bularca i-a adăugat, la Tokio, medalia de argint la lupte clasice. La vîrsta cînd se gîndește să se retragă din activitatea competițională pentru a se dedica, cu

- toată pasiunea și priceperea, frumuseții muncii de antrenor, Bularca este fericit că și-a completat palmaresul cu o medalie olimpică.
- 6. LIA MANOLIU.** În cea mai disputată și mai valoroasă întrecere din istoria aruncării discului, în care primele cinci clasate au întrecut recordul olimpic de la Roma, campiona și recordmana țării noastre Lia Manoliu a reeditat succesul de la I.O. din 1960 aducînd atletismului românesc, pentru a doua oară, o medalie olimpică de bronz.
- 7. AUREL VERNESCU.** Câștigător a două medalii olimpice de bronz în întrecerile celor mai buni caiaști ai lumii, pe lacul Sagami, Aurel Vernescu a confirmat prestigiul său internațional.
- 8. HILDE LAUER.** Muncind cu deosebită perseverență Hilde a confirmat la I.O. valoarea sa ridicată, inscriindu-și numele pe tabelul medaliatilor olimpici în proba de canoă simplu (argint) și în cea de dublu, cu Cornelia Sideri (bronz).
- 9. FLORIN GHEORGHIU.** La Olimpiada de la Tel Aviv, în urma unui excelent punctaj și unor rezultate remarcabile, el a obținut o notă de mare maestru internațional.
- 10. PETRE IVĂNESCU.** Unul dintre handbaliștii noștri care au contribuit la succesele reputele — și în acest an de handbal românesc. Petre Ivănescu are o deosebită forță de șut, cunoscută și... temută de toți portarii, o tehnică superioară. Modestia și seriozitatea cu care se pregătește l-au făcut să ajungă și să se mențină pe treptele cele mai înalte ale măiestriei.

Au mai obținut voturi: Andrei Igorov, Viorel Moraru, Gheorghe Costache, Viorica Viscopoleanu, Șerban Ciocînă, Ion Cernea, Constantin Ciucă, Dumitru Pirvulescu.

# Ce va oferi în 1965 „marele ecran“?

Ne răspunde tov. ARISTID MOLDOVAN, directorul studioului „Alexandru Sahia“

Regizorii și operatorii studioului cinematografic „Alexandru Sahia“ au manifestat și anul acesta o vie preocupare pentru subiectele sportive, prezentînd publicului imagini filmate cu prilejul celor mai importante competiții interne și internaționale, precum și o serie de documentare inedite și instructive. Pentru 1965, tematica se prezintă mai bogată și mai interesantă. O convorbire purtată cu tov. ARISTID MOLDOVAN, directorul studioului, ne-a oferit prilejul să prezentăm cititorilor „cu un ceas mai devreme“ cîteva din filmele ce vor fi văzute în noul an.

— În primul rînd vreau să precizez, ne-a spus tov. Moldovan, că una din preocupările permanente va fi oglindirea „la zi“ a evenimentelor sportive interne și internaționale. Studioul nostru se va strădui să prezinte derbiurile și finalele campionatelor republicane, disputele internaționale ale sportivilor romini, marile competiții cu caracter european ce vor fi găzduite în 1965 de țara noastră. În afara acestora, care vor fi cuprinse în jurnalele de actualități, studioul nostru va lucra în 1965 șapte sau opt filme, care se vor ocupa alături de competiții de amploare, ca de pildă „internaționalele“ de atletism, cit și de prezentarea unor aspecte ale antrenamentului sportiv. În plus, în 1965

studioul nostru va realiza și o serie de „documentare“.

— Ce teme vor trata „documentarele“?

— Pentru a respecta o tradiție, seria filmelor documentare va fi deschisă și în 1965 de „Fotbal pe glob în 1964“. Sînt prevăzute, de asemenea, patru „documentare“. În „Banca rezervei“ va fi criticată menținerea în prima formație a unor titulari, cînd aceștia sînt ieșiți din formă, iar rezervele ar putea face o treabă mai bună. La rîndul lor, rezervele trebuie să se pregătească cu multă conștiinciozitate pentru ridicarea valorii lor, pentru a-și cuceri locul în prima formație. Un alt documentar va cuprinde o istorie filmată a fotbalului românesc începînd din anul 1936. Acest documentar, care credem că se va bucura de un succes deosebit, va cuprinde secvențe din meciurile echipei noastre naționale cu reprezentativele Italiei, Angliei, Cehoslovaciei (cu Planicka în poartă) și cu alte selecționate înfîlîte în decursul anilor. Seria documentarelor despre fotbal se va încheia cu un film în care va fi oglindită grija unor cluburi pentru depistarea și creșterea celor mai tineri jucători, a „piticilor“.

— Ce alte sporturi mai cuprinde tematica studioului?

— Alpinismul, de pildă, va fi prezent prin documentarul intitulat „Mereu mai sus!“, iar parașutismul prin

„Zbor în înfîinț“ (titlu provizoriu). Ambele filme sînt color. Trebuie să mai adăug că studioul nostru are în proiect realizarea a două documentare care să ilustreze diverse aspecte din pregătirea tehnică a sportivilor.

Mulțumindu-i tov. Aristid Moldovan pentru amabilitatea cu care ne-a împărtășit preocupările studioului „Alexandru Sahia“ față de activitatea sportivă a anului 1965, am plecat convinși că în noul an vom vedea pe ecranele cinematografele noastre documentare atrăgătoare și, desigur, instructive.

D. STĂNCULESCU

## Răsfoind calendarul sportiv al anului 1965

Ne despărțim de 1964, anul Olimpiadei, an cu un palmares bogat în recorduri mondiale, olimpice, europene, bogat în performanțe valoroase. Ce ne va aduce anul 1965? E e o întrebare la care, firește, nu putem da un răspuns precis acum. Dar, răsfoind agenda sportivă a anului 1965, putem anticipa înregistrarea unor noi recorduri. Spanem aceasta intrucit în anul viitor vor avea loc numeroase campionate mondiale, europene, întreceri regionale.

Asadar, să răsfoim agenda sportivă a anului 1965...

**IANUARIE.** Cum e și firesc, patinatii au „partea leului“. La Göteborg, în Suedia, sînt programate în această lună campionatele europene de patinaj viteză, iar la Moscova vor avea loc campionatele europene de patinaj artistic.

**FEBRUARIE.** Sporturile de iarnă ocupă un loc important. În Finlanda, în localitatea Oulu, sînt programate campionatele mondiale de patinaj viteză (femei), iar la Oslo, în Norvegia, vor avea loc „mondialele“ de patinaj viteză bărbați. Tot în Norvegia, la Elverum, se vor desfășura campionatele mondiale de biatlon.

**MARTIE.** O competiție așteptată cu legitim interes — campionatele mondiale de hochei pe gheață. Această întrecere va avea loc la Tampere (Finlanda). Într-o altă parte a lumii, la Colorado Springs (S.U.A.), își vor da întâlnire cei mai buni patinatori artistici ai lumii, în cadrul campionatelor mondiale.

**APRILIE.** Notăm în agenda un nou campionat mondial, la tenis de masă, în R.S.F. Iugoslavia, la Ljubljana. În Olanda, „speranțele“ scrime se vor reîntîlni la campionatele mondiale rezervate tineretului.

**MAI.** O lună bogată în campionate europene: de box (la Berlin, R.D. Germană), de judo (Madrid—Spania), de baschet masculin (Moscova și Tbilisi—U.R.S.S.), „Cupa Europei“ la gimnastică (feminin—Sofia, R.P. Bulgaria; masculin — în Belgia). De asemenea, pe șoselele din R.D. Germană, R.P. Polonă și R.S. Cehoslovacă se va desfășura cea mai mare competiție de fond a ciclismului amator, „Cursa păcii“ Berlin—Varșovia—Praga.

**IUNIE.** În Finlanda, la Tampere, sînt programate campionatele mondiale de lupte clasice, iar la Sofia „europenele“ de haltere.

**IULIE.** Scrima are pe agenda sa campionatele mondiale, cu loc de desfășurare Paris. La Salzburg, în Austria, vor avea loc campionatele europene de sărituri de la trambulină. Spre sfîrșitul acestei luni, în capitala Algeriei, vor începe jocurile sportive în cadrul Festivalului mondial al tineretului și studenților.

**AUGUST.** Ciclismul și sporturile nautice se vor afla în centrul atenției. La San Sebastian (Spania) vor avea loc campionatele mondiale de ciclism (pistă și șosea) atît pentru amatori cit și pentru profesioniști. Pe lacul Snagov, din apropierea Capitalei noastre, sînt programate campionatele europene de canoă-canoe, iar în R.F. Germană, la Duisburg, — „europenele“ de canotaj academic. În capitala R.P. Ungare studenții sportivi din întreaga lume își vor da întâlnire în cadrul Universiadei.

**SEPTEMBRIE.** Să amintim mai întîi de o competiție inedită — „Cupa Europei“ la atletism (masculin și feminin). La București se vor desfășura campionatele europene de tir, la pistol și armă liberă, în Anglia campionatele mondiale de lupte libere, iar în R.F. Germană, la Hamburg, „Cupa Europei“ la șah.

**OCTOMBRIE.** La Teheran — campionatele mondiale de haltere, iar în Brazilia campionatele mondiale de judo.

**DECEMBRIE.** Din nou o competiție inedită: campionatele mondiale de gimnastică artistică.

Și nu am amintit decît principalele competiții mondiale și europene ale anului 1965.

## Din agenda pasionaților de fotbal

IATA REZULTATELE FINALELOR CELOR MAI IMPORTANTE COMPETIȚII FOTBALISTICE DIN ANUL 1964:

„Cupa Europei“: Spania — U.R.S.S. 2—1 (21 iunie, Madrid).

„Cupa campionilor europeni“: Internazionale Milano—Real Madrid 3—1 (27 mai, Viena).

„Cupa intercontinentală“: Internazionale Milano — Independiente 0—1 (9 septembrie, Buenos Aires), 2—0 (23 septembrie, Milano), 1—0 (25 septembrie, Madrid).

„Cupa cupelor“: Sporting Lisabona — M.T.K. Budapesta 3—3, 1—0 (13 și 15 mai, Anvers).

„Cupa orașelor fîrguri“: Real Saragossa — F.C. Valencia 2—1 (24 iunie, Barcelona).

Iată și meciurile din preliminariile campionatului mondial din acest an:

Grupa a II-a: R.F. Germană — Suedia 1—1.

Grupa a III-a: Luxemburg — Franța 0—2, Franța — Norvegia 1—0, Luxemburg — Norvegia 0—2, Iugoslavia — Luxemburg 3—1.

Grupa a V-a: Albania — Olanda 0—2, Olanda — Albania 2—0, Irlanda de nord — Elveția 1—0, Elveția — Irlanda de nord 2—1.

Grupa a VII-a: Grecia — Danemarca 4—2, Grecia — Țara Galilor 2—0, Danemarca — Țara Galilor 1—0.

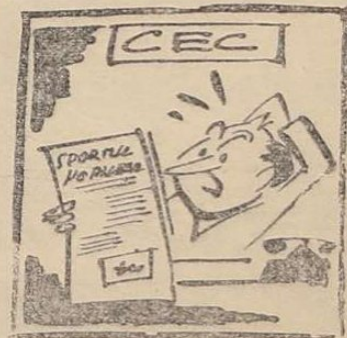
Grupa a VIII-a: Italia — Finlanda 6—1, Scoția — Finlanda 3—1.

puține proteste la deciziile arbitrilor. Doresc fotbal de calitate și arbitraje de calitate. F. R. Fotbal să revizuiască loturile de arbitri și să promoveze elemente curajoase și de perspectivă...”

IONEL DUMITRESCU  
maistru.  
C.I.L. Pitești

★

„...Aș vrea ca în 1965 să consum mai puține antinevrălgice decît în 1964 din cauza fotbalului. (Eu tin cu Progresul). Aș vrea să citeșc, într-o luni dimineată, în ziarul „Sportul popular“ că în etapa din duminică respectivă înaintările au înscris un număr record de goluri deși cei mai buni oameni de pe teren au fost portarii. Aș vrea ca



fotbalul să nu mai fie mereu tînta tuturor caricaturistilor, cu sau fără idei, a epigramiștilor, cu sau fără poante... Ei, și cile n-aș mai vrea încă...”

PREDA NEDELCU  
funcționar la Casa de Economii  
și Consumațiuni a R. P. Romine

★

„...Bineînțeles că în primul rînd doresc să joace disciplinat. Aș dori să am cit mai puține „dueluri“ verbale cu jucătorii pe teren. Asta ca arbitru. Ca îndrăgostit de fotbal, pur și simplu, aș vrea ca echipele noastre să fie lipsite de așa-zisii „sfătuiitori“ și „specialiști“, plîni de idei „geniale“, dar în același timp să fie înconjurate de tehnicieni cu un înalt grad de calificare profesională.”

MIHAI POPA  
arbitru internațional

## INTERVIU - FULGER: „Cum ați dori să joace echipele noastre de fotbal în 1965?“

Cu 24 de ore înaintea soirii lui '65 un redactor al rubricii de fotbal a întreprins un interviu fulger în rîndul iubitorilor sportului cu balonul rotund. La întrebarea: „Cum ați dori să joace echipele noastre în 1965?“, redactorul nostru a primit următoarele răspunsuri:

„...Cum să joace? La această întrebare nu răspund. De ce? Pentru că pînă acum fotbalistii noștri s-au tot jucat. S-au tot jucat cu speranțele noastre. Cum să se comporte? Asta cred că trebuie să fie întrebarea. La nivelul condițiilor pe care le au. Să nu transpire fotbalistul cînd e pe gazon pentru Mimi, care a venit și ea în tribună, ori pentru nea Vasile, gestionarul de la bufetul „Valea Mărului“, ori pentru motoreta pe care o pune la bătaie „Lolo



Pronosport“. Să-l facă să transpire pe fotbalist antrenorul la antrenament. Așa cum am transpirat eu cînd am ascultat la radio meciul de la Milano. Reprezentativa țării să poată fi făcută pe scheletul oricărei echipe din categoria A (înțelegeți încotro bat...). Vreau

să văd fotbal în '65, nu ca în '64 — joc de fotbal. Incolo ce să mai spun? Deci, la muncă.”

NICUȚA TANASE  
scriitor

★

„...Cum aș dori să joace echipele noastre în '65? Foarte bine! M-aș bucura ca '65 să ne dea un Herlea în fotbal, care să evolueze „con brio“ pe scenele marilor capitale ale fotbalului. Nu sînt un specialist al rotundului balon dar mi se pare că atîta timp cit



nu vom avea mari personalități nu vom avea nici „orchestre“ (echipe) mari. Valoarea, strălucirea unei formații o dau componenții săi. Deci...”

VALENTIN LOGHIN  
prim solist al Teatrului  
de Operă și Balet  
al R. P. Romine

★

„...Aș dori ca 1965 să aducă fotbalistilor un alt mod de a gândi. Desigur — despre ei, despre comportarea lor și mai ales despre obligațiile ce le au. În țara noastră sînt create condiții minunate de practicare a sporturilor. Fotbalul, în această privință nu face excepție. Dimpotrivă... Și atunci, de ce

această atît de îndrăgită ramură sportivă își menține o poziție codășă în ierarhia sporturilor de la noi?...

Asadar, cuvîntul de ordine pentru toți fotbalistii să fie în anul viitor: către un fotbal de cit mai bună calitate, tehnic și spectaculos...”

MARIA VANGHELE  
ing. chimist la Laboratorul  
central „Textila“—Grivita

★

„...Să joace cu talent, cu fantezie. Să fie mai în rol — cum se spune la noi în teatru. Să dispară de pe terenurile gazonate incidente de felul acelor care, de pildă acum, m-au lăsat fără partener la dans, în roaptea de revellon. Ca să fim mai explicită: soțul meu, Jenel, stă acum în pat cu piciorul imobilizat... Și tot în legătură cu fotbalul: mi-aș dori pentru '65 un rol într-un film cu fotbal. Căci m-aș



descurca mai bine ca... Vă rog să mă scuzați; am ceva pe foc. La revedere...”

VASILICA TASTAMAN-JENEI  
actriță la Teatrul de Comedie

★

„...Doresc ca echipele să practice un fotbal spectaculos, cu zeci de șuturi la poartă, cu goluri multe, cu jucători disciplinați și deci... cit mai